









POR EL PER-CANCE, RESPONDE AL PAPA!

, LO SIENTO MUCHO! PERO...; TE JURD QUE SUPE LO QUE HICE,



ESO ES VERDAD, SEÑOR! PERO LE ASE-GURO QUE PARA NO SABER...; LO HIZO BAS

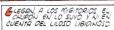


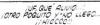


RINON LE EMPIEZA A TRABAJAR AL "CHUPON" Y SE LEVAN. TA AL BANO, OPORTUNIDAD QUE EL JOTORRON APROVECHA Y LO SIGUE.

ESTO CHOPORRO Y FEO, PERO NO LE AUNQUE !... ; A PALO 0900, 3010















ADAPT: J.L.G.

MABIO UND VEE UN SULTON QUE POSEIA GRONDES DOMINIOS TESOROS FO-BULOSOS, Y DITOS LO AMOBON Y RESPETABON PERO UND NI BE ENSOM-





















La otre noche, mientras la querie hecer el amor a su novia, uno de nuestros más desqui ciados colaboradores descubrió una gran vardad de las ciencias físicas: que todo lo que en un momento está tieso, tiende a doblares, y que todo lo que está duro tiende a ponerse aguado; esí que —pera disgusto de la chave— ya no pudiendo hecer otra cosa, se pueo

a escribir para ustedes...

Los chavos de 15 a 20 sa parecen al chichonal...?

¡Porque están en plena actividad... y salpi-



JV que de los 20 a fos 30 estamos come el Porque todes quieren escelernos y subirse nonocatépati?...





¿Y que de los 40 a los 80... están como el cerro del Tapeyac...? Porque

de piezas arqueológicas y forman parte ue de los 60 en adelante... son una espe







2Y DE LAS MUJERES, QUE...?

Pues de elles se dice que de los 15 e los 20, son como el Africa Negra: ¡medio virgenes y medio explorades!





ral: reciben a todos... | con los brazos abi De los 35 a los 50, son como el Distrito tosi

a Kwait?... ¡Porque están destruidas por el Y pera terminer ¿seben por qué se dice que de los 50 en adelante, las mujeres se parecen





ionsoffer 150

BA APETECIBLE

CITADINA DE VISITA

EN EL ADNOHO DE SU
TIÓ PANIFICO, SE
LEVANTA MUY
TEMPRANO A ORDE-

HAR LA VACA.

EUANDO SU TIO LLEGA A DARLE LOS BUENOS DÍAS, ELLA EXCLAMA MUY CONTENTA

I HOLA, TIITO! A
POCO... INO LE CAUSA
SORPRESA QUE SIENDO DE LA CIUDAD, SEPO
YO ORDENAR VACAS?

POS DA SER SINCERO MIJA AL QUE LE DEBE CALSAR MAS SORPRESA ES. LA PRIMERA VEZ QUE LO













ATRAVESÓ LA ATMÓSFE-RA TERRESTRE Y SE PERDIÓ EN EL INFINITO. GRUZÓ LAS ORBITAS DE MARTE Y JUPITER. Y SIGUIÓ SU CAMINO ... FUCHI-NOTEP AGÓNICO IBA EN BUSCA DE UN NUEVO PLANETA, DONDE CURAR SU HERIDAS.











SI TERMINA ESTA ESPELUZNANTE Y PARANDICA SERIE, EN QUE SUCHI NOTEP CHUPO FOROS Y NUESTROS COLABORGOORES .

DIBUJANTE; RUBEN LARA APQUMENTO: VICTOR DIDZ FONDISTA: LUIS HERNANDEZ ADAPTACIÓN: C. BRAWLY COORDINADOR; JUAN MANUEL COLOR : ESTHER SANCHEZ JESUS RAMIREZ LETRA: TITULOS: DAVID ROBLES

Y HASTA NUESTRO EDITOR. JOSE LUIS GONZALEZ: TODOS

POR SER UNOS GENIÓS FUERON SECUESTRADOS POR FUERZAS OCULTOS.

EL DEPREDADOR DE HORRORES? BUENO, EL SE FUE A TOMAR UN CURSO INTENSIVO DE SORREVIVENCIA CON LOS BOINAS VERDES: PORQUE USTEDES NO ESTAN PORD SABERLO NI NOSOTROS PARA CONTARLO PERO EL DEPREDADOR VOLVERA ALGUN DIL PARA SEGUIR COM-BOTIENDO HORRORES Y FUERZOS MALIGNAS.

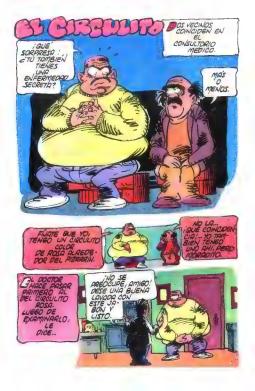


















EL CÁBULA ESCUINQUE RESPONDE:

PUES PARA QUE SALGAN...; LOS HUEVOS COCIDOS, TONTO!!















El director cinematográfico explica al actor sobre

una escena que debe realizar en la selva Mira, in querdo Buco Stareone to deperás correr como si tuivida dependiera de eso. Sólio as podremos darle mayor impacto, cuando el

tigre te persiga ¿Entendiste? Pero e actor que es un coyón de marca,

tembloroso comenta a director

- ¡Yo si señor! Pero ¿Lo comprenderá el tigre?

Amander Ramery P Avail Moreon





POR PURA NECESIDADI

Un cuate que andaba urgido por conseguir chamba, le da la buena nueva a su cuate.

¿Qué crees, carnalito? Fui a buscar trabajo de jugador de futbol soquer

iChale! (2' a poco te aceptaron?
Y con una sonnisota de oreia a oreija, le prasume
Busno no me la dieron de jugador porque

estov rete cegatón pero de Arbitro, si)

Suseins Absor Sagesto # 4000 > Suerrero





La (Fin idse a elsa vable haes a la r esamer de intografia y ai princero en preg intar ada ne los que a Pepito

Alle atoscincil halles el aperte to de

Pepito a election abula de primera na la aj idan e de l'esponde



CEGATON

LY SI NO?

A ver o contento que esta su amigo. Carlos se acerca a preguntar

A que se debe tanta felicidad luan to Es que acabo de comprar un bilete de loter a

Imaginate si me a saco. Paris champana y muleres hermosas

Hac ándolo voiver a la real dad. Juan le comenta-Para el para el Y sino te a sacias Carlos

Bueno en ese caso tendre que conformarme con. Mi casa i ervezas y mi fodonga viela!

SUELTEN

"PERO

filter a file and the izapi hir. Moleins

(PARA QUEDARSE INSTANTANEA-



Sydlermic Assess, Salgaris, Aragniro Summer

jugador de futbol soquer

- Chale' (Y a poco te aceptaron?

estoy rete cegatón, pero de ¡Arbitro, sí*

Y con una sonrisota de oreja a oreja, le presume - Bueno no me la dieron de jugador porque







Un médico comenta a su colega, a quien por

¡Te veo muy amarilio y djeroso, Raúll , Por qué

no te tomas unas vacaciones y te alejas un poco del trabajo?

Sin embargo, Raul responde con resignación

- (No puedo, me es materialmente imposible)

¿Pero por qué? No veo nada de malo, en

composition of the semanas de vacaciones of t

ANC



CUESTION DE CALCULO

Armándose de vålor e chavo se lanza a habiar con su futuro suegro.

Señor vengo a pedine la mano de su hija Susanita ,No ma diga (Y se puede saber cuánto

gana jovencito?

Como tres salarios minimos . Entonces, e futuro suegro en tono burlón comenta

¡Huy I Eso no le alcanzará ni para ca-zones a mi hual

- Si son como los que siempre le he visto ¡Hasta me va a sobrar!

Manie Lorecka Heredia Dueñas Hermosillo, Sanora

= QUE ZADAG

AHORA SON DIEZ MIL PESOT<u>ES!</u>

Tu cuate Embla de la territa de l'invita a reventar tu imaginación. Envia tus chistes y puntachos a: Avena N°19, Granjas Esmeralda. Iztapalapa, D.F., 09810. Además de los 10 mil pesotes por chiste y puntacho publicado, recibirás un dibujo autografiado por nuestros talentosos artistas.

QUE ESPERAS?... ¡GANA



LECTORES PREMIADOS PEDRO HERRERA MENESES

MEDINA ANGEL LORENA
CD NEZA EDO DE MEXICO

ORQUIDEA SANCHEZ L.
VILA HIDALGO NAYARIT

VILLA HIDALGO NAYARIT

CARLOS A. ANGEL HERNANDEZ
CINTALAPA, CHIAPAS

LUIS ANTONIO MENDOZA N.
AGUAS CA. ENTES AGS

SÁNDRA L. VARGAS M. GUADALAJARA, JALSCO PABLO SUASTEGUI AGUÍRRE ACAPULCO GUERRERO RAUL SOLIS SANCHEZ





OCUPACION:

¡PARTICIPA, GANA Y FORMA TU COLECCION PERSONAL DE DIBUJOS!

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	
NOMBRE.	
DIRECCION	
ENTIDAD:	CODIGO POSTAL:





" ESA NOCHE AL ACOSTARME; EN VEZ DE ESTAR FELIZ Y CONTENTO ...

"ESTABA YO TOOO ""

JA DIA, SI TODOS LOS DEMAS NOS VA DE LA FREGADA ? L'QUE BANATE ... QUE LAVATE LAS OREJAS

QUE COMBINTE



TE QUIERES DIVERTIR SANAMENTE VIENDO UNOS VIDEOS PORNOCHOS "Y NO TE DEJAN"



ETE QUIERES FUMAR LNOS TABOCOS ?... MENOS '. "

IMUCHACHO DEL DEMONIO !... JAHORITA





"LE QUIERES BRINCAR A LA FAMULLA EN SU CUPRIO DE LA RZOTEA, ;;'Y NO SE DEJA!!"



"TODO LO BUENO ES PARA LOS ADULTOS 2 Y A UNO? ", QUE LO MEE UN PERRO!"













"FUE ENTONIES AL DORMIRME, QUE ALGO INCREÍBLE COURRID: MI ALMITA PURA SUBIO AL CIBLO A ENCONTARASE CON LAS ALMITAS DE LOS QUE ESTABAN A PUNITO DE NACER..."











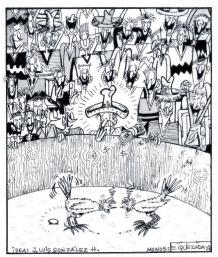


DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL
José Luis González Herrera
DIRECTOR CREATIVO
Clarissa B. Avelar González
DIRECTOR DE ARTE
José Luis R. Galán
COORDINADOR ARTISTICO
Juan Manuel Hernández Reyes

Artistas Coleboradores Especiales: Ruben Lara, Ignacio Quezada, José Luis Ruiz, Alfonso Rosales, Savador Lavale, Antorio Samillán, Gustavo Galan, Francisco Rosales, R. Reina y Juan Quezada. Colaboradores: Carlos Gonzáles, Raymundo Banda y J. L. Galán. Redacción: Magdalena Barrera

y J. L. Galàn. Redacción: Magdalena Barrera Color: Esther S. Corrección de Estilo: Héctor Ortiz Sosa: Humorismo: Alvaro Soto, Juan Monroy, Victor Díaz. Letrista: Jesús Acosta.



Revista Semanal

AÑO 6

Nº 220.02 BAAV 01

E. Mil. CMSTS publicate per defensed (rupos AGS, S.A.—Aven N° 17, Free; Extendis C.P. (2010 D.P. Dezicio General, Journal Lin Goodale, Pertain Califord (Filially Controlled ciunters) (2016) (1907, de revivimos para ti los más picantes chascarrillos. iDisfrútalos nuevamente en CS MEJORES.

